

내가 듣고 싶은 곡에서, 누군가에게 닿는 곡으로

한 곡에서 나의 쓰임으로

가사 · 분위기 비교 · 자기소개 · 가게와 지역 이야기를 연결하는 실습



같은 이야기, 다른 느낌. 무엇이 더 어울릴까요?

음악을 한 번 만드는 재미에서 한 걸음 더. 목적을 정하고, 버전을 비교하고, 사용 장면을 생각하며 내 선택의 이유를 남깁니다.

이 책으로 남길 결과물

내 음악 기획 카드 · 가사 초안 · 두 방향 비교 기록 · 선택한 곡의 사용 계획

지금 음악이 필요한 장면 한 가지

교육용 창작 가사·그림 예시입니다. 이 PDF에는 재생 음원이 들어 있지 않습니다.

완성 가사·곡 콘셉트 보기

바다가 건넌 하루

가상의 영종 여행 노래 기획 · 실제 관광 상품이나 완성 음원은 아닙니다.



〈바다가 건넌 하루〉 · 창작 가사

바다색을 하나 골라 주머니에 담고
느린 바람 따라 오늘을 걸었지
처음 듣는 동네의 작은 이야기
낮선 오후가 내 기억이 되었네

영종의 바람아, 조금만 천천히
우리의 웃음을 한 장에 담게
돌아가는 길에도 잊지 않도록
오늘의 파도를 마음에 남겨

쓴 이유와 곡의 방향

대상: 여유로운 여행을 좋아하는 친구들. 장면: 산책과 엽서 만들기. 방향: 산뜻한 어쿠스틱 팝, 또렷한 한국어, 가벼운 타악기.
가설: 다시 방문할 장면이 떠오를 것이다.

그림과 가사·기획은 창작 예시입니다. 아래 활동에서 자기 지역으로 바꿔보세요.

교육용 창작 가사·그림 예시입니다. 이 PDF에는 재생 음원이 들어 있지 않습니다.